



Ribeirão Preto/SP

30 de abril a 3 de maio de 2022



Participação com  
VACINAÇÃO  
e MÁSCARA

---

# Arvore-se

o encontro

## **Organização:**

Clarice Sumi Kawasaki (DEDIC/FFCLRP-USP)

Andrea Coelho Lastoria (DEDIC/FFCLRP-USP)

Fernanda Keila M. Silva (DFQM/UFSCar)

## **Ilustração:**

Cordeiro de Sá

## **Programação visual e site:**

Domingos Guimarães

Fernanda K. M. Silva

Laura P. de A. Campos

## **Concepção da exposição virtual de arte:**

Diogo Vieira de Melo

Anita Yumi Kawasaki

## **Realização:**

FFCLRP-USP e DFQM-UFSCar

## **Apoios e parcerias:**

Biblioteca Sinhá Junqueira, Memorial da Classe Operária-UGT, Ribeirão -3º C, Associação Cultural e Ecológica Pau Brasil, Drops de Hortelã/Laife e Grupo ELO/Laife

Programação e informações no site:

<https://arvorese.blogspot.com/>

---

# Arvore-se!

ao redor da ÁRVORE

um ENCONTRO de pessoas

a fim de estreitar laços e buscar forças para o difícil ano de 2022  
com o tempo e a calma necessários para fluir e fruir ideias e expressões

a partir da metáfora da ÁRVORE real e simbólica

uma fala, um texto, uma imagem, um canto,

um movimento, um gesto, uma troca...

ao final, um MANIFESTO ECOLÓGICO

(ARVORE-SE: “plantar árvores em; arborizar” e “pôr a prumo, levantar, empinar”)

Uma noite e dois dias inteiros para uma programação que traz as mais diversas expressões em torno da ÁRVORE, por meio de FALAS instigantes e provocativas a partir das áreas de interesse de cada um dos convidados, de ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS, como dança, música, teatro, desenho, pintura, fotografia, contação de histórias e de INTERVENÇÕES POLÍTICAS, por meio do ativismo na cidade e do MANIFESTO ECOLÓGICO elaborado pelos participantes do encontro ao final do evento

Ribeirão Preto, Maio de 2022

Programação  
2022



<p>30/04/22 (09-10h) Local: Restaurante (10-18h) Local: Sala de Eventos</p>	<p><b>SIMPÓSIO “EDUCAÇÃO PARA A BIODIVERSIDADE”</b> <b>FECHADO PARA O PÚBLICO EM GERAL</b></p> <p>Acolhimento Sessão de Pôsteres (Bolsistas de IC FAPESP e Pesquisadores)</p>		
<p>01/05/22 (19h) Local: Memorial da UGT</p>	<p><b>ABERTURA</b> <b>ABERTA AO PÚBLICO</b> Maracatu “CHAPÉU DE SOL” (Maurício Puntel Fiori) oficina (Carolina Ambrósio)</p>		
	<p><b>RODAS DE CONVERSA</b> <b>ABERTAS AO PÚBLICO</b></p>		
<p>02/05/22 (9-12h e 14-17h) Local: FDRP/USP</p>	<table border="1"><tr><td><p><b>I- ANTROPOFÁGICA</b> <b>ÁRVORE</b> da vida, árvores sagradas (Giulia Crippa/Universidade de Bolonha) (online) <b>ÁRVORE</b> e os guardiões da floresta (Marina Tavares e Werymehe A.Braz/FE/UFMG) (Rosângela/UFSCar Sorocaba) <b>ÁRVORE</b> baobá (Rogério Brito/Movimento Negro e Hip-Hop de RP) <b>ÁRVORE</b> genealógica (Adonai Hishimoto e Ciro Monteiro/Biblioteca Sinhá Junqueira)</p></td><td><p><b>II- DARWINIANA</b> <b>ÁRVORE</b> filogenética (Eduardo de Almeida/FFCLRP/USP)</p><p><b>ÁRVORE</b> subversiva (Nelio Bizzo/FEUSP) <b>ÁRVORE</b> no plural: a floresta (Ricardo R. Rodrigues/ESALQ/USP) <b>ÁRVORE</b> e o concreto (Perci Guzzo/Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Ribeirão Preto)</p></td></tr></table>	<p><b>I- ANTROPOFÁGICA</b> <b>ÁRVORE</b> da vida, árvores sagradas (Giulia Crippa/Universidade de Bolonha) (online) <b>ÁRVORE</b> e os guardiões da floresta (Marina Tavares e Werymehe A.Braz/FE/UFMG) (Rosângela/UFSCar Sorocaba) <b>ÁRVORE</b> baobá (Rogério Brito/Movimento Negro e Hip-Hop de RP) <b>ÁRVORE</b> genealógica (Adonai Hishimoto e Ciro Monteiro/Biblioteca Sinhá Junqueira)</p>	<p><b>II- DARWINIANA</b> <b>ÁRVORE</b> filogenética (Eduardo de Almeida/FFCLRP/USP)</p> <p><b>ÁRVORE</b> subversiva (Nelio Bizzo/FEUSP) <b>ÁRVORE</b> no plural: a floresta (Ricardo R. Rodrigues/ESALQ/USP) <b>ÁRVORE</b> e o concreto (Perci Guzzo/Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Ribeirão Preto)</p>
<p><b>I- ANTROPOFÁGICA</b> <b>ÁRVORE</b> da vida, árvores sagradas (Giulia Crippa/Universidade de Bolonha) (online) <b>ÁRVORE</b> e os guardiões da floresta (Marina Tavares e Werymehe A.Braz/FE/UFMG) (Rosângela/UFSCar Sorocaba) <b>ÁRVORE</b> baobá (Rogério Brito/Movimento Negro e Hip-Hop de RP) <b>ÁRVORE</b> genealógica (Adonai Hishimoto e Ciro Monteiro/Biblioteca Sinhá Junqueira)</p>	<p><b>II- DARWINIANA</b> <b>ÁRVORE</b> filogenética (Eduardo de Almeida/FFCLRP/USP)</p> <p><b>ÁRVORE</b> subversiva (Nelio Bizzo/FEUSP) <b>ÁRVORE</b> no plural: a floresta (Ricardo R. Rodrigues/ESALQ/USP) <b>ÁRVORE</b> e o concreto (Perci Guzzo/Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Ribeirão Preto)</p>		
<p>03/05/22 (10-13h e 15-18h) Local: Biblioteca Sinhá Junqueira</p>	<table border="1"><tr><td><p><b>III- MACUNAÍMICA</b> <b>ÁRVORE</b> do conhecimento (Marco A. Almeida/FFCLRP/USP e Luciana de S. Gracioso/CECH/UFSCar) <b>ÁRVORE</b> e quilombolas (Bianca Santana/Casa Sueli Carneiro) <b>O cansaço da ÁRVORES</b> (Isabel Carvalho/UFMG) <b>ÁRVORES</b> não há mais (Paulo T. Sano/IBUSP)</p></td><td><p><b>IV - FREIREANA</b> <b>ÁRVORES</b> professoras (Danilo S. Kato/ICENE/UFTM)</p><p><b>ÁRVORE</b> e localidade (Andrea C. Lastória/FFCLRP-USP)</p><p><b>ÁRVORE</b> uma pegada freireana (Marcos Reigota/pesquisador CNPq) <b>JORGE KAWASAKI</b>, um orquidófilo (homenagem/Nelio Bizzo)</p></td></tr></table>	<p><b>III- MACUNAÍMICA</b> <b>ÁRVORE</b> do conhecimento (Marco A. Almeida/FFCLRP/USP e Luciana de S. Gracioso/CECH/UFSCar) <b>ÁRVORE</b> e quilombolas (Bianca Santana/Casa Sueli Carneiro) <b>O cansaço da ÁRVORES</b> (Isabel Carvalho/UFMG) <b>ÁRVORES</b> não há mais (Paulo T. Sano/IBUSP)</p>	<p><b>IV - FREIREANA</b> <b>ÁRVORES</b> professoras (Danilo S. Kato/ICENE/UFTM)</p> <p><b>ÁRVORE</b> e localidade (Andrea C. Lastória/FFCLRP-USP)</p> <p><b>ÁRVORE</b> uma pegada freireana (Marcos Reigota/pesquisador CNPq) <b>JORGE KAWASAKI</b>, um orquidófilo (homenagem/Nelio Bizzo)</p>
<p><b>III- MACUNAÍMICA</b> <b>ÁRVORE</b> do conhecimento (Marco A. Almeida/FFCLRP/USP e Luciana de S. Gracioso/CECH/UFSCar) <b>ÁRVORE</b> e quilombolas (Bianca Santana/Casa Sueli Carneiro) <b>O cansaço da ÁRVORES</b> (Isabel Carvalho/UFMG) <b>ÁRVORES</b> não há mais (Paulo T. Sano/IBUSP)</p>	<p><b>IV - FREIREANA</b> <b>ÁRVORES</b> professoras (Danilo S. Kato/ICENE/UFTM)</p> <p><b>ÁRVORE</b> e localidade (Andrea C. Lastória/FFCLRP-USP)</p> <p><b>ÁRVORE</b> uma pegada freireana (Marcos Reigota/pesquisador CNPq) <b>JORGE KAWASAKI</b>, um orquidófilo (homenagem/Nelio Bizzo)</p>		

Programação  
2022



## ARTE-CULTURA

ABERTO AO PÚBLICO

### PROGRAMAÇÃO AO VIVO

02/05/22 (19h) Local: Via Luce	<i>Desenhos e dizeres do sertão</i> (Clarissa Magalhães Magalhães/Buriti Gestão Educacional) <i>Árvores e Literatura</i> (Sílvia Chaves/FE/UFPA) (online)	<i>MPB, côco, forró, etecetera</i> (Márcio Bá/Forte Voador)
03/05/22 (12h) Local: Biblioteca Sinhá Junqueira	<i>Varal de Arvorescências</i> (Jacqueline Girão/FE/UFRJ) <i>Contação de histórias</i> (Renata Martelli/Los Muchos)	
	<h3>PROGRAMAÇÃO À DISTÂNCIA</h3>	
01 a 31/05/22	Exposições de <i>desenhos</i> (Ruy Marques), <i>pintu ras Naif</i> (Reinaldo Romero) e <i>fotos</i> (Ricardo de Oliveira) (mês todo). <b>CINEMA E MEIO AMBIENTE</b> (Programa Ecofalante Universidades) (de 5 a 10/05/22). <i>O mês da ÁRVORE</i> da Bibliot. Sinhá Junqueira (Ciro Monteiro) (mês todo) <i>Intervenções Urbanas de Plantios de Árvores</i> (Coordenação: Grupo ELO/DEDIC/FFCLRP-USP) (aberto e por tempo indeterminado)	
03/05/22 (16h30)	<b>Manifesto Ecológico</b> (Fernanda Silva/UFSCar, Perci Guzzo/SMMA e Márcio H.P. Ponzilacqua/FDRP-USP) ABERTO AO PÚBLICO	

Programação do **CINEMA E MEIO AMBIENTE** De 5 a 10 de maio de 2022

<p>Amazônia: O Despertar da Florestania’ 2018, 111min, Brasil, Livre para todos os públicos Direção: Christiane Torloni, Miguel Przewodowski Dia: 05/05/22 (20h/por 24horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/58c389fa-0ea8-4585-a9a5-f217cde90674">https://play.ecofalante.org.br/sessao/58c389fa-0ea8-4585-a9a5-f217cde90674</a> Sessão #890 Senha 920068</p>	<p>Sinopse: Com a proposta de abordar como o meio ambiente vem sendo tratado desde o início do século XX, a produção resgata personagens históricos e reúne depoimentos de representantes dos mais diversos segmentos ligados ao tema – a lista inclui indígenas, ambientalistas, jornalistas, artistas e intelectuais, entre outras pessoas que vêm lutando para preservar esse legado. A “Florestania”, palavra que sintetiza os conceitos de cidadania e direitos florestais, é o código genético de nossa identidade.</p>
<p>Empate 2018, 90min, Brasil, Livre para todos os públicos. Direção: Sérgio de Carvalho Dia: 06/05/22 (20h/por 24 horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/47c57dd3-add5-403c-87d6-b7e6ecda116f">https://play.ecofalante.org.br/sessao/47c57dd3-add5-403c-87d6-b7e6ecda116f</a> Sessão #891 Senha 183429</p>	<p>Sinopse: O que é um empate? “É uma forma de luta que nós encontramos para impedir o desmatamento. A gente se coloca diante dos peões e jagunços, com nossas famílias, mulheres, crianças e velhos, e pedimos para eles não desmatarem e se retirarem do local. Eles, como trabalhadores, a gente explica, estão também com o futuro ameaçado. E esse discurso, emocionado, sempre gera resultados. Até porque quem desmata é o peão simples, indefeso e inconsciente.” (Chico Mendes. Jornal do Brasil, 13 dias antes de seu assassinato).</p>
<p>Mata 2020, 79min, Brasil / Noruega, Livre para todos os públicos. Direção: Fábio Nascimento, Ingrid Fadnes Dia: 07/05/22 (20h/por 24 horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/e809525e-12f2-49d1-91d8-1ba989e3f456">https://play.ecofalante.org.br/sessao/e809525e-12f2-49d1-91d8-1ba989e3f456</a> Sessão #892 Senha 414338</p>	<p>Sinopse: Diante do avanço das plantações de eucalipto, um agricultor e uma comunidade indígena se posicionam como resistência e revelam o impacto da monocultura no meio ambiente, em contraste com os modos de vida tradicionais. O inimigo também pode ser verde.</p>
<p>Efeito Zuvuya Direção: Gabriel Guizani Dia: 08/05/22 (20h/ por 24 horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/9c00759a-60e4-4244-9743-212070d09086">https://play.ecofalante.org.br/sessao/9c00759a-60e4-4244-9743-212070d09086</a> Sessão #893 Senha 625012</p>	<p>Sinopse: O vídeo performance experimental tem como propósito questionar os efeitos da colonização em Abya Yala – continente que, depois de invadido pelos europeus, passou a ser chamado de “América” – através de uma performance em diferentes ambientes naturais e modificados.</p>
<p>Nũhũ yãg mũ yõg hãm: essa terra é nossa! 2020, 70min, Brasil, Livre para todos os públicos. Direção: Isael Maxakali, Sueli Maxakali, Carolina Canguçu, Roberto Romero, Carolina Canguçu, Roberto Romero Dia: 09/05/22 (20h/ por 24 horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/dfd42e95-df6c-4cce-9a79-f56953d70f8f">https://play.ecofalante.org.br/sessao/dfd42e95-df6c-4cce-9a79-f56953d70f8f</a> Sessão #894 Senha 490663</p>	<p>Sinopse: Antigamente, os brancos não existiam e nós vivíamos caçando com os nossos espíritos yãmĩyoxop. Mas os brancos vieram, derrubaram as matas, secaram os rios e espantaram os bichos para longe. Hoje, as nossas árvores compridas acabaram, os brancos nos cercaram e a nossa terra é pequenininha. Mas os nossos yãmĩyoxop são muito fortes e nos ensinaram as histórias e os cantos dos antigos que andaram por aqui.</p>
<p>A Grande Ceia Quilombola Direção: Ana Stela Cunha, Rodrigo Sena Dia: 10/05/22 (20h/por 24 horas) Link: <a href="https://play.ecofalante.org.br/sessao/172cbd1e-a56e-42ee-b11b-24b2c35baa2e">https://play.ecofalante.org.br/sessao/172cbd1e-a56e-42ee-b11b-24b2c35baa2e</a> Sessão #895 Senha 784645</p>	<p>Sinopse: O filme retrata o Quilombo de Damásio, que tem se valido há séculos de uma estrutura social em que se privilegia o trabalho coletivo para a extração e o cultivo de alimentos.</p>

## **INFORMES importantes:**

- ¥ Os participantes deverão estar vacinados e usando máscaras em espaço fechados.
- ¥ Os participantes que necessitarem de convite e/ou de declaração de participação, enviem o nome completo e dados de sua instituição para [sumi@ffclrp.usp.br](mailto:sumi@ffclrp.usp.br)
- ¥ Na atividade “Intervenções Urbanas de Plantios de Árvores”, pedimos que nos informem o local e o dia que tais iniciativas foram/serão feitas ([lastoria@ffclrp.usp.br](mailto:lastoria@ffclrp.usp.br)).

## **ENDEREÇOS do evento:**

### **Memorial da União Geral dos Trabalhadores**

Rua José Bonifácio, 59 - Centro, Ribeirão Preto-SP, 14010-050

Fone: (16) 3610-8679

### **Faculdade de Direito de Ribeirão Preto - USP**

Av. Bandeirantes, 3900 - Vila Monte Alegre, Ribeirão Preto-SP, 14040-906

Fone: (16) 3315-0115

### **Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto - USP**

Av. Bandeirantes, 3900 - Vila Monte Alegre, Ribeirão Preto-SP, 14040-900

Fone: (16) 3315-3670

### **Biblioteca Sinhá Junqueira**

R. Duque de Caxias, 547 - Centro, Ribeirão Preto-SP, 14015-020

Fone: (16) 3625-0743

### **Pousada Santa Rita**

Av. do Café, 2295 – Vila Amélia, Ribeirão Preto-SP, 14050-230

Fones: (16) 3966-5404/3966-7700 e (16) 9 8163-7700

### **Pizzaria Via Luce**

Av. Santa Luzia, 100 - Jardim Sumaré, Ribeirão Preto-SP, 14025-090

Fone: (16) 3625-2530

## **CONTATOS:**

Andrea C. Lastória: [lastoria@ffclrp.usp.br](mailto:lastoria@ffclrp.usp.br)

Clarice Sumi Kawasaki: [sumi@ffclrp.usp.br](mailto:sumi@ffclrp.usp.br)

Fernanda K.M. Silva: [fernandakeila@ufscar.br](mailto:fernandakeila@ufscar.br)

# Árvore-se

o encontro

